

第七回 ひとみ座

乙女文楽教室 発表会

この夏、子どもたちが
伝統人形芝居に挑戦しました！

2014年 **8月31日** (日)

開演 **13:30** (開場 13時)

会場 **ひとみ座スタジオ**

(川崎市中原区井田 3-10-31)

入場無料 (事前にお申し込みください)



演目 ににんさんばそう
「二人三番叟」

けいせいあわ なると じゅんれいうた だん
「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」

出演 乙女文楽教室参加者 (小5~中3)
ひとみ座乙女文楽

【主催・お申し込み・お問い合わせ】

(公財) 現代人形劇センター

TEL 044-777-2228 / FAX 044-777-3570

E-MAIL asia@puppet.or.jp

後援：川崎市／川崎市教育委員会／(公財)川崎市国際交流協会

助成：平成 26 年度文化庁文化芸術振興費補助金(伝統文化親子教室事業)／神奈川県

協賛：城南信用金庫 元住吉支店／モトスミ・プレーメン通り商店街振興組合

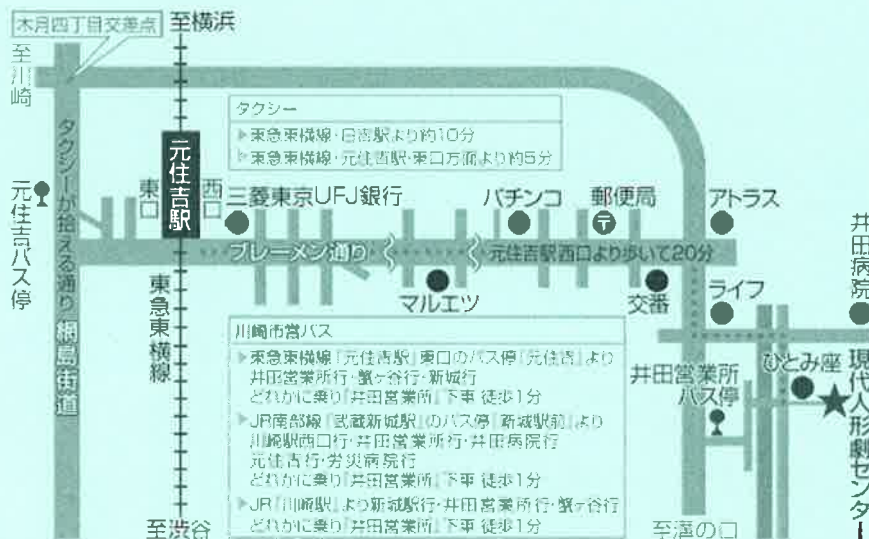
協力：井田中ノ町商栄会／モトスミ・オズ通り商店街

乙女文楽とは、三人遣いの<人形浄瑠璃文楽>の流れを汲み誕生した、一人遣いのめずらしい伝統人形芝居です。その名の通り、これまで女性のみで演じられてきたのも特徴の一つです。

乙女文楽教室は、毎年夏休みに開催しています。第7回目となる今年は、小学5年生から中学3年生までの受講生が、暑い中1ヶ月かけ、初級クラスでは演目「二人三番叟」を、上級クラス(3年目以上の参加者対象)では「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」を稽古しました。「二人三番叟」は五穀豊穡を願った、おごそかでおめでたい舞です。「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」は、母娘の別れの切ない情感を描いた場面で、娘を受講生が、母親をひとみ座の人形遣いが演じ、共演します。



ひとみ座スタジオ



主催・お問合せ：

(公財)現代人形劇センター
 川崎市中原区井田 3-10-31
 TEL 044-777-2228
 FAX 044-777-3570
 HP <http://www.puppet.or.jp/>

後援：川崎市／川崎市教育委員会／
 (公財)川崎市国際交流協会


助成：文化庁・伝統文化親子教室事業／神奈川県

協賛：城南信用金庫 元住吉支店／

モスミ・ブレイメン通り商店街振興組合

協力：井田中ノ町商栄会／モスミ・ブレイメン通り商店街

 インテリア・リフォームの相談室
ウチデザインインテリアデザイン事務所
 TEL 044-433-4321

大好きです 私たちの街
 **川崎信用金庫**
 住吉支店 044-422-0188

 ブレイメン通りの
クリーニング イトウは
 乙女文楽を応援しています！
 TEL 044-411-3353

 **株式会社 近畿日本ツーリスト神奈川**
元住吉旅行センター
 モスミ・ブレイメン通り
 TEL 044-430-5020
〒211-0025 川崎市中原区木月1-35-6 サムデビル1階
 ●営業時間：平日 11:00~19:00 土・祝 10:00~18:00
 ●休業日：木曜日

 **Afresh** あなたに、あたらしく。
横浜銀行
 元住吉支店 TEL: 044-422-4226