

公益財団法人 現代人形劇センターは 2017 年度（平成 29 年度）事業を下記のように計画いたします。

1・出版・刊行事業

2・伝統人形劇の研修及び研究講座の開催とその援助

A. 乙女文楽研究講座を開催し、成果の発表に助成します。

3・伝統人形劇の人形修理と製作

4・国内・海外人形劇の調査

A. 6 月、チェコのリベレツで開催される国際人形劇フェスティバルを観劇し、ピルゼン市の人形劇関係者と面会し、情報交換をします。

B. 島根県大社町の伝統糸操り人形の調査を、東西の職業糸操り人形遣いの合同メンバーによるプロジェクトとして行います。

5・関係団体との事業提携と後援

A. 8 月 1 日（火）～6 日（日）開催されるいいだ人形劇フェスタの開催に協力します。

B. NPO 法人いいだ人形劇センターに理事を派遣し、運営に協力します。

6・センター資料の整備

7・各種人形劇活動への参加と協力

A. 各種団体の行う人形劇、児童劇、地域文化活動などの事業への提携、後援、協賛を行います。

8・現代人形劇研究事業

9・企画制作事業

<乙女文楽>

A. 第 7 回乙女文楽公演を、ひとみ座スタジオで行います。

（5 月 3～4 日、神奈川県川崎市）

B. 逗子市・逗子文化プラザでの公演を行います。（8 月 6 日、神奈川県）

C. 北上市・北上市文化交流センターでの公演を行います。（岩手県）

D. 「人間国宝の会」で、新内節による「二人三番叟」を上演します。

（6 月 6 日、東京都）

E. 地域交流事業

地元、井田神社での奉納公演（10月）

大人向けワークショップ（2～3月予定）

老人福祉施設での公演（12～2月予定）

川崎市内の小・中学校での交流ワークショップ（5～6月）

他、事業所所在地である川崎市を中心に、地域交流公演とワークショップを積極的に行います。

F. 第10回ひとみ座乙女文楽教室を開催します。（7～8月）

G. 乙女文楽教室修了生の会による上演を行います。（通年）

H. その他公立会館主催公演、各種団体からの委託公演を行います。

<いいだ人形劇フェスタ 2017 への協力と参加>

A. ワークショップの5座の企画と運営を行います。

<展覧会・催事>

A. 各地で「日本のからくり人形展」「からくり遊園地」「ふるさとのあそび」「紙芝居と世界の絵語り展」等、催事の企画・制作を行います。

<各種人形劇の企画・制作>

A. 文京区内の5図書館の依頼で、人形劇公演の制作を行います。（年間14回）

B. 長野県飯田市「かぶちゃん村」の委託により、人形劇公演の制作を行います。

C. 群馬県那須町「日本人形博物館」の委託により、人形劇公演の制作を行います。

D. 神奈川県横浜市「横浜人形の家」の委託により、人形劇公演の制作を行います。

（年間6回）

E. この他、人形劇団ひとみ座ほか、街頭紙芝居等、各種人形劇の上演の企画・制作を行います。

<伝統人形芝居の人材育成>

A. 島根県益田市の「益田糸あやつり人形保持者会」の人材育成プログラム立案、実施を受託します。

内容 人形操演、義太夫節・三味線、人形製作ほか

B. 乙女文楽の人材育成プログラムを立案、実施します。

内容 人形操演、義太夫節・三味線ほか

<人形製作>

- A. メキシコの現代美術作家 Pedro Reyes の委託により、作品の人形製作を行います。

10・海外交流事業

- A. アジアの人形芝居と身体表現その8 レクチャーデモンストレーション
「カンボジアの影絵芝居スバエク・トム」を行います。(5月6日、東京都内)

11・デフ・パペットシアター・ひとみの活動

<公演>

- A. 「森と夜と世界の果てへの旅」
 - ①全国 25ヶ所で公演します。
 - ②いいだ人形劇フェスタ 2017 で 2 ステージ公演します。
- B. 「はこ/BOXES じいちゃんのオルゴール♪」
 - ①全国 3ヶ所で公演します。
 - ②山形県・群馬県・埼玉県・栃木県の小学校 15校で公演します。
助 成：文化庁 2017年度「文化芸術による子供の育成事業 巡回公演事業」
- C. 「稲むらの火」
 - ①全国 20ヶ所で公演します。
- D. 「一寸法師とお楽しみ交流会」
 - ①全国 10ヶ所で公演します。
- E. 新作「河の童」製作と初演を行います。
初演：2018年2月22日～25日(5ステージ)
ソリッドスクエア B1ホール(川崎市幸区)(予定)

<ワークショップ>

- A. 「てとてで話そう」「よしおかくんとあそぼう」
全国 8ヶ所で行います 講師：善岡修
- B. 「音おとオト・・・OTO 手作り音創り」
全国 2ヶ所で行います 講師：やなせけいこ他 1名
- C. 「空き箱で人形を作ろう」
「詩を手話で表現してみよう・・・のはらうた・雨ニモマケズ」他
全国のろう学校 11校で行います。
助 成：文化庁 2017年度「文化芸術による子供の育成事業 芸術家の派遣事業」
- D. 「詩を手話で表現してみよう」(のはらうたより)
関東(埼玉県・神奈川県・東京都・千葉県)のろう学校 5校で行います。
助 成：公益財団法人キリン福祉財団

E. 「みんなでワークショップ」

主催：NPO 法人ふかふか（横浜市緑区） 8月～2018年1月

障害者の就労支援事業を行っている NPO 法人ふかふか主催で、地域の参加者と一緒に月に1回ワークショップを行い、作品を創りあげ1月に公演をします。

F. 「神奈川大学ワークショップ」

主催：神奈川大学（横浜市神奈川区） 6月/2日間

神大の学生と一緒にワークショップで作品を創り、地域の子どもたちに観てもらい参加してもらいます。

G. 「東京芸術大学ワークショップ」

主催：東京芸術大学（東京都台東区）

芸大の学生たちと一緒に作品を創ります。

<その他>

A. デフ・パペットシアター・ひとみニュースを年4回発行します。

（内2回は郵送、2回はWEB）

12・斡旋頒布事業

13・建物賃貸事業

14・グッズ販売事業

A. 各地での公演の際、デフパペットグッズを販売します。

15・その他、定款に定められた事業の推進