

公益財団法人 現代人形劇センターは 2018 年度（平成 30 年度）事業を下記のように計画いたします。

## 1・出版・刊行事業

## 2・伝統人形劇の研修及び研究講座の開催とその援助

A. 乙女文楽研究講座を開催し、成果の発表に助成します。

## 3・伝統人形劇の人形修理と製作

## 4・国内・海外人形劇の調査

## 5・関係団体との事業提携と後援

A. 8月3日（金）～12日（日）開催される、いいだ人形劇フェスタ 2018 世界人形劇フェスティバルを後援し、開催に協力します。

B. NPO 法人いいだ人形劇センターに理事を派遣し、運営に協力します。

## 6・センター資料の整備

## 7・各種人形劇活動への参加と協力

A. 各種団体の行う人形劇、児童劇、地域文化活動などの事業への提携、後援、協賛を行います。

## 8・現代人形劇研究事業

## 9・企画制作事業

### <乙女文楽>

A. 第8回乙女文楽公演を、ひとみ座スタジオで行います。

（5月3～4日、神奈川県川崎市）

B. 乙女文楽東京公演を、東京芸術劇場で行います。（9月23～24日、東京都豊島区）

C. 小出郷文化会館での公演を行います。（3月10日、新潟県）

D. 地域交流事業

地元、井田神社での奉納公演（10月）

老人福祉施設での公演（9～2月）

川崎市内の小・中学校での交流ワークショップ（5～6月）

他、事業所所在地である川崎市を中心に、地域交流公演とワークショップを積極

的に行います。

- E. 第 11 回ひとみ座乙女文楽教室を開催します。(7～8 月)
- F. ひとみ座乙女文楽教室修了生の会による上演を行います。(通年)
- G. その他公立会館主催公演、各種団体からの委託公演を行います。

#### <いいだ人形劇フェスタ 2018 への協力と参加>

- A. ワークショップの企画と運営をします。

#### <図書館での人形劇公演>

- A. 文京区内 5 図書館で、年間 14 回の人形劇公演の制作を行います。

#### <各種人形劇の企画・制作>

- A. 長野県飯田市「かぶちゃん村」の委託により、人形劇公演の制作を行います。
- B. 長野県下諏訪町「しもすわ人形劇まつり」の依頼により、人形劇公演の制作を行います。(7 月)
- C. 2016 年制作協力した、日本ーポーランド共同制作作品「四季<ポーランド>」の 7 月～8 月、国内 6 都市、9 ステージの公演の制作に協力します。
- D. 2018 年秋オープン予定のテーマパークの依頼により、人形劇フェスティバルの企画・運営を行います。
- E. 横浜人形の家公演での上演を行います。(予定)
- F. この他、人形劇団ひとみ座ほか、街頭紙芝居等、各種人形劇の上演の企画・制作を行います。

#### <展覧会・催事>

- A. 各地で「日本のからくり人形展」「からくり遊園地」「ふるさとのあそび」「紙芝居と世界の絵語り展」等、催事の企画・制作を行います。

#### <伝統人形芝居の人材育成>

- A. 島根県益田市の「益田糸あやつり人形保持者会」の人材育成プログラム立案、実施を受託します。  
内容 人形操演・人形製作：飯室康一（糸あやつり人形劇団みのむし）  
義太夫節・三味線：竹本越孝・鶴澤駒治
- B. 乙女文楽の人材育成プログラムを立案、実施します。  
内容 人形操演：桐竹勘十郎  
義太夫節・三味線： 竹本越孝・鶴澤寛也 ほか

## 10・海外交流事業

- A. いいだ人形劇フェスタ 2018 で、ラオスの現代人形劇の滞在型ワークショップと上演を行います。(講師：ルートマニー・インシシェンマイ) (長野県飯田市)
- B. ラオスの現代人形劇団カオニャオとデフ・パペットシアター・ひとみの交流ワークショップを、日本とラオスで行います。(1月、2月、予定)
- C. カンボジアの影絵芝居のワークショップを、川崎市内の小中学校5校で行います。(講師・福富友子)

## 11・デフ・パペットシアター・ひとみの活動

### <公演>

- A. 新作「河の童 かわのわっぱ」 全国40ヶ所で公演します。  
8月=いいだ人形劇フェスタに参加
- B. 「森と夜と世界の果てへの旅」 全国3ヶ所で公演します。  
5月=川崎・しんゆり芸術祭に参加
- C. 「はこ／BOXES じいちゃんのオルゴール♪」
  - ① 文化庁委託事業 2018年度「文化芸術による子供の育成事業 巡回公演事業」を行います。  
山口県、広島県、島根県、岡山県の小学校11校で公演します。
  - ②その他全国2ヶ所で公演します。
- D. 「稲むらの火」 全国3ヶ所で公演します。
- E. 「一寸法師とお楽しみ交流会」
  - ①全国10ヶ所で公演します。
  - ②4月 台湾台北偶戯館招聘により、2日間4回公演します。

### <ワークショップ>

- A. 「てとてで話そう」「よしおかくんとあそぼう」  
全国10ヶ所で行います。 講師：善岡修
- B. 「音おとオト・・・OTO 手作り音創り」  
全国2ヶ所で行います。 講師：やなせけいこ 他1名
- C. 文化庁事業 2018年度「文化芸術による子供の育成事業 芸術家の派遣事業」を行います。  
全国のろう学校10校でワークショップをします。  
「空き箱で人形を作ろう」、「詩を手話で表現してみよう・・・のはらうた 雨ニモマケズ」他、「音おとオト・・・OTO」、「てとてではなそう」、「○△□で何が出来る？」
- D. 「ろう学校での表現体験ワークショップ～手手と手と手—お面で遊ぼう～」  
全国のろう学校3校で行います。(公益財団法人キリン福祉財団より助成)

E. 「みんなでワークショップ」

主催：NPO法人ふかふか 期間：8月～2019年1月

ふかふかのみなさん+デフパペットメンバー+地域の参加者さんで

月に1回ワークショップを行いながら作品を創り、1月に公演します

<その他>

A. デフ・パペットシアター・ひとみニュースを年4回発行します。

(内2回は郵送 2回はWEB)

.

**12・斡旋頒布事業**

**13・建物賃貸事業**

**14・グッズ販売事業**

A. 全国各地での公演の際 デフパペットグッズを販売します。

**15・その他、定款に定められた事業の推進**