

2006年度事業計画書

(2006年4月～2007年3月)

財団法人・現代人形劇センターは、第38年度事業を下記のように計画します。

(1) 出版・刊行事業

(2) 伝統人形劇の研修及び研究講座の開催と、その援助

乙女文楽研究講座を桐竹智恵子師の指導により開催し、成果の発表に助成します。

(3) 関係団体との事業提携と後援

各種団体の行う人形劇、児童劇、地域文化活動などの事業への提携、後援、協賛を行います。

(4) センター資料の整備

(5) センター施設の営繕

(6) 各種人形劇活動への参加と協力

- A. 第20回川崎市民プラザ人形劇まつりの実行委員の一員として開催に協力します。川崎のアマチュア人形劇サークルに、横浜、東京のサークルが加わり、人形劇団ひとみ座が中心となって開催している。本年は7月21日～23日に開催されます。
- B. 8月3日～6日、長野県飯田市で開催される「いいだ人形劇フェスタ2006」の開催に協力します。
- C. 人形劇界の新しい活動拠点として活動を進めている「日本人形劇ネットワーク」の活動に協力します。

(7) 現代人形劇研究事業

「日本人形劇とセラピー協会」の活動に協力します。

(8) 海外交流事業

- A. 「アジアの人形芝居と身体表現」セミナーを開催します。
- B. シリーズアジアの人形芝居 part12 を、台湾の金光戯とテレビ布袋戯をテーマに行います。
- C. アジアまるごと体験講座 in 川崎第3回として、アジア芸能の紹介プログラムを行います。
- D. 現代ワヤン（インドネシア影絵芝居）創造をめざしたワークショップ開催に協力します。
- E. 海外人形劇の委託プロデュース公演を行いません。

(9) デフ・パペットシアター・ひとみの活動

<公演>

A. 新作—結成 25 周年記念作品

『はこ／BOXESおじいちゃんがくれたオルゴール』仮題)

初演日時：2006年9月23日(土) 14:00/19:00

24日(日) 14:00

25日(月) 14:00(予定)

会場：横浜にぎわい座

B. 『だいじょうぶ だいじょうぶ?』を、全国 30 地域で公演します。

C. 『わんぱくスサノオの大蛇退治』を 43 地域で公演します。

D. 『一寸法師』を全国 5ヶ所で公演します。

<ワークショップ>

① やなせけいこワークショップ

「音おとオト・・・手作り音創り」

手作りの楽器等を使い、音で会話したり動きに音をつけたりして遊びながら音楽を体験

講師＝やなせけいこ 対象＝こどもから大人(障害を持つ人も含)

東京都内、神奈川県内のろう学校、養護学校等で 10 箇所を予定しています。

② 善岡修ワークショップ、講演

東京、神奈川を中心に 10 箇所を予定しています。

(10) 各種人形劇の上演、催事の企画と制作を行います。

A. 乙女文楽の公演を、全国の公立文化会館等で行います。また、地元における神社奉納と病院でのボランティア上演を実施、地域交流を行います。

B. いいだ人形劇フェスタで、街頭紙芝居とインドの紙芝居の上演及び展示を行います。

C. 人形劇団ひとみ座ほか、街頭紙芝居等、各種人形劇の上演の企画・制作を行います。

D. このほか、各地で「日本のからくり人形展」「からくり遊園地」「ふるさとのあそび」「紙芝居と世界の絵語り展」等、催事の企画・制作を行います。

E. ひとみ座「バイセクル」東京公演の制作に協力します。

(11) 斡旋頒布事業

A. 人形劇関係書籍、紙誌の紹介、販売を行います。

B. 人形劇材料、完成人形の販売を行います。

(12) 全国伝統人形芝居の調査

A. 伝統人形芝居の調査事業を、文化庁に申請中。申請が受理されれば、今年度は石川県、愛知県、岐阜県、三重県、静岡県、長野県を対象に 60 箇所ほどを予定しています。

(13) 文化財の修理

各地保存会、教育委員会等の依頼により行います。

○乙女文楽(神奈川県下)の衣装とかしらを作製します。(予定)

(14) その他、寄附行為に定められた事業の推進。